



# CATALOGUE FORMATIONS

## ACADEMIE MAROCAINE DE L'INNOVATION

Ensemble pour le développement de Savoir-faire  
de votre personnel



GSM: 0606121057- 06 00 200 904



[h.academinnovation@gmail.com](mailto:h.academinnovation@gmail.com)



[www.academinnovation.com](http://www.academinnovation.com)



Imm 27 Abdellah Ben Yassine, 2ème  
Etg, Bureau 24, Casablanca.



## ACADEMIE DE L'INNOVATION CATALOGUE DE FORMATIONS

Vous êtes Dirigeant d'entreprise, Responsable de formation, Responsable des Ressources Humaines, salarié(e) d'une entreprise ou étudiant(e) et vous souhaitez nous faire part de vos projets de formation Professionnelle ou de Conseil ? Nos équipes sont à votre disposition pour organiser votre plan de formation et pour répondre à toutes vos questions pratiques en matière de gestion de vos besoins de formation professionnelle et de conseil

L'objectif de chacune de nos formations à ayant toute l'éligibilité tient en quelques mots : transmettre aux personnels de l'entreprise un savoir-faire actualisé et opérationnel qui leur permettra de développer et mettre à jour leurs compétences.



Pour toute demande d'information, merci d'envoyer un email à : [h.academinnovation@gmail.com](mailto:h.academinnovation@gmail.com) ou [contact@academinnovation.com](mailto:contact@academinnovation.com). Nos équipes prendront contact avec vous dans les plus brefs délais pour assurer le suivi de votre demande.

Vous pouvez nous contacter directement sur : 06 06 12 10 57 - 06 00 20 09 04



## SOMMAIRE DE FORMATIONS

<b>INFOGRAPHIE : Suite Adobe</b> .....	3
<b>ADOBE ILLUSTRATOR : AI</b> .....	4
<b>ADOBE PHOTOSHOP : PS</b> .....	5
<b>ADOBE INDESIGN : ID</b> .....	6
<b>ADOBE AFTER-EFFECTS : AE</b> .....	7
<b>AUTOCAD 2D &amp; 3D</b> .....	8
<b>3D STUDIO MAX</b> .....	9
<b>DESIGN GRAPHIQUE</b> .....	10
<b>WEBDESIGN</b> .....	11



## INFOGRAPHIE : Suite Adobe



### OBJECTIF DE LA FORMATION

- \* Créer des illustrations bien finies avec Illustrator,
- \* Être en mesure de créer des images vectorielles (logos, illustrations),
- \* Maîtriser la mise en page sur Photoshop,
- \* Retoucher, sélectionner et détourer les parties d'une image,
- \* Mettre en forme les pages avec Indesign,
- \* Réaliser des maquettes de mise en pages,
- \* Faire l'acquisition d'images diverses (photographie, numérisation, etc.),
- \* Traiter et modifier des images et des illustrations,
- \* Préparer des documents pour une impression ou une diffusion électronique,
- \* Faire des mises en pages à des fins d'impression ou pour des diffusions électroniques...

### CONTENU DE LA FORMATION

- ✓ Création de tracés (Illustrator),
- ✓ Sélection, manipulation de tracés et gestion des calques,
- ✓ Prise en main de Photoshop,
- ✓ Réparer et Détourer les images en Photoshop,
- ✓ Retoucher, sélectionner et détourer les parties d'une image,
- ✓ Utiliser les calques de montage,
- ✓ Mise en forme des pages sous Indesign,
- ✓ Finalisation, Impression et formats d'enregistrement du document...



## ADOBE ILLUSTRATOR : AI



### OBJECTIF DE LA FORMATION

- \* Créer des illustrations bien finies avec Illustration,
- \* Être en mesure de créer des images vectorielles (logos, illustrations),
- \* Réaliser des maquettes de mise en pages,
- \* Faire l'acquisition d'images diverses (photographie, numérisation, etc.),
- \* Traiter et modifier des images et des illustrations,
- \* Préparer des documents pour une impression ou une diffusion électronique,
- \* Faire des mises en pages à des fins d'impression ou pour des diffusions électroniques...

### CONTENU DE LA FORMATION

- ✓ Introduction et Gestion des fichiers :
- ✓ Création de tracés (Illustrator) :
- ✓ Sélection, manipulation de tracés :
- ✓ Palettes des calques :
- ✓ Mise en couleur sous illustrator :
- ✓ Typographie et modification des objets :
- ✓ Fonctions avancées :
- ✓ Finalisation, Impression et formats d'enregistrement du document :



## ADOBE PHOTOSHOP : PS



### OBJECTIF DE LA FORMATION

- \* Maitriser la mise en page sur Photoshop,
- \* Retoucher, sélectionner et détourer les parties d'une image,
- \* Réaliser des maquettes de mise en pages,
- \* Faire l'acquisition d'images diverses (photographie, numérisation, etc.),
- \* Préparer des documents pour une impression ou une diffusion électronique,
- \* Faire des mises en pages à des fins d'impression ou pour des diffusions électroniques...

### CONTENU DE LA FORMATION

- ✓ Prise en main de Photoshop,
- ✓ Réparer et Détourer les images en Photoshop,
- ✓ Retoucher, sélectionner et détourer les parties d'une image,
- ✓ Utiliser les calques de montage,
- ✓ Finalisation, Impression et formats d'enregistrement du document...



## ADOBE INDESIGN : ID



### OBJECTIF DE LA FORMATION

- \* Mettre en forme les pages avec InDesign,
- \* Réaliser des maquettes de mise en pages,
- \* Faire l'acquisition d'images diverses (photographie, numérisation, etc.),
- \* Traiter et modifier des images et des illustrations,
- \* Préparer des documents pour une impression ou une diffusion électronique,
- \* Faire des mises en pages à des fins d'impression ou pour des diffusions électroniques...

### CONTENU DE LA FORMATION

- ✓ Comprendre les fonctionnalités d'InDesign pour bien l'exploiter :
- ✓ Mettre en forme le texte et gérer les couleurs dans InDesign :
- ✓ Mise en page évoluée : images, habillage, tableaux et calques :
- ✓ Créer des gabarits et préparer le document pour les différentes diffusions...



## ADOBE AFTER-EFFECTS : AE



### OBJECTIF DE LA FORMATION

- \* Apprendre à concevoir une animation visuelle à partir d'éléments graphiques et vidéo,
- \* Appliquer des trucages et des effets visuels sur des plans vidéo,
- \* Élaborer des génériques animés avec les outils d'After Effects,
- \* Réaliser des montages et trucages vidéo,
- \* Réaliser une série d'animations avec les techniques du motion graphic design,
- \* Rationaliser la pratique professionnelle du logiciel, et en connaître les fonctions avancées.

### CONTENU DE LA FORMATION

- ✓ Introduction : L'interface Adobe After Effects,
- ✓ Compositing et l'importation dans After Effects,
- ✓ Application: Réalisation d'une animation sonorisée,
- ✓ Parentage et référentiel géométrique,
- ✓ Notions de masque,
- ✓ Les animations 3D,
- ✓ Réaliser une série d'animations avec les techniques du motion graphic...





## AUTOCAD 2D & 3D



### OBJECTIF DE LA FORMATION

- \* Saisir (en 2D dans un premier temps puis en 3D) des plans lumière, plans de décor, d'installations scéniques en utilisant les fonctions adaptées du logiciel AutoCAD,
- \* Apprendre à réaliser des dessins et tous types de plans techniques avancés de qualité professionnelle avec le logiciel AutoCAD en 2D et en 3D,
- \* Produire des vues 3D permettant de simuler une visite virtuelle dans l'espace conçu avec AutoCAD,
- \* Réaliser des présentations papiers ou électroniques (dwg & pdf) à différents niveaux de détail d'après des plans et des modélisations
- \* Importer et exporter des fichiers de DAO compatibles dwg...

### CONTENU DE LA FORMATION

- ✓ Prendre en main Autocad (Interface de logiciel),
- ✓ Réaliser les dessins avec Autocad,
- ✓ Gestion des entités groupées, imbrication de dessin,
- ✓ Manipuler le texte et les styles dans Autocad,
- ✓ Annoter et composer les plans,
- ✓ Gérer les calques dans AutoCAD,
- ✓ Imprimer et mettre en page, échanger des données,
- ✓ Création des objets, Solides 3d,
- ✓ Modification des objets Solides 3D,
- ✓ Création d'objets surfaciques 3D évolués,
- ✓ Visualisation et rendu,
- ✓ Atelier d'application (Projet de fin de formation).



## 3D STUDIO MAX



### OBJECTIF DE LA FORMATION

- \* Acquérir les connaissances nécessaires à la réalisation de modélisations et de rendus en 3D avec le logiciel 3ds Max
- \* Apprendre à créer une scène composée de modélisations, de textures et d'animations afin d'avoir un rendu convaincant
- \* Maitriser le Travail sur le Logiciel 3D Studio Max et surtout la finition de Rendu sur Vray...

### CONTENU DE LA FORMATION

- ✓ Présentation et prise en main de 3D Studio Max,
- ✓ Gérer les fichiers avec 3D Studio Max,
- ✓ Création, modélisation et déformation des objets,
- ✓ Conception des matériaux et textures sous 3D Studio Max,
- ✓ Le rendu 3D et V-Ray,
- ✓ Gestion d'éclairage et des caméras...



## DESIGN GRAPHIQUE



### OBJECTIF DE LA FORMATION

- \* Maitriser la suite Adobe
- \* Adopter des modèles prêts et les mettre à jour
- \* Générer des conceptions de divers supports et formats

### CONTENU DE LA FORMATION

- ✓ Prise en main de la suite Adobe
- ✓ Workshop sur l'élaboration de divers supports et formats selon le thème
- ✓ Adoption de modèles ou conception prêts



## WEBDESIGN



### OBJECTIF DE LA FORMATION

- \* Comprendre les tendances et évolutions du Web (techniques et graphiques),
- \* Produire des pages web en HTML5 et CSS3 à l'aide d'un éditeur de code,
- \* Concevoir l'architecture d'un site web (Illustrator et Photoshop),
- \* Réaliser une charte graphique (Illustrator et Photoshop),
- \* Intégrer charte et maquette en HTML5/CSS3,
- \* Intégrer de l'interactivité avec jQuery,
- \* Créer et réaliser un site web,
- \* NB : La formation sera agrémentée d'exemples et étude de cas pratique (en Web et en Design) et donnera lieu à un projet pratique de fin de formation (Site Web Statique).

### CONTENU DE LA FORMATION

#### I. CONTENUE DE LA PARTIE WEB :

- ✓ Maitriser l'HTML (l'ensemble des balises de développement Web),
- ✓ Découvrir les balises de référencement et d'optimisation de contenu HTML,
- ✓ Mettre en forme le Site en CSS3,
- ✓ Préparer des scripts pour l'animation de site,
- ✓ Découvrir les bibliothèques de style d'animation de site,
- ✓ Création d'un Site Web Statique.

#### II. CONTENUE DE LA PARTIE DESIGN:

- ✓ Création de tracés (Illustrator),
- ✓ Gestion de contenu et mise en couleur sous Illustrator,
- ✓ Création des images et photos destiné au Web,
- ✓ Prise en main de Photoshop,
- ✓ Retoucher, sélectionner et détourer les parties d'une image,
- ✓ Préparation des chartes graphique...