



# Académie de l'Innovation, le Spécialiste de la Formation Professionnelle

## ACADEMIE MAROCAINE DE L'INNOVATION

Ensemble pour le développement de Savoir-faire de  
votre personnel



GSM: 0606121057 – 06 00 200 904



[h.academinnovation@gmail.com](mailto:h.academinnovation@gmail.com)



[www.academinnovation.com](http://www.academinnovation.com)



Imm 27 Abdellah Ben Yassine, 2ème  
Etg, Bureau 24, Casablanca.



## Objectif de la formation :

Vous êtes débordant d'imagination et vous aimez réaliser des présentations soignées et originales, cette formation Infographie organisée par le Centre EMMGI, Le LEADER SPECIALISTE de la formation professionnelle, formation continue et formation modulaire, vous conviendrez parfaitement.

Vous saurez jongler avec les formes, les couleurs, les photos, la typographie et les illustrations, en plus de développer votre créativité et votre rapidité d'exécution.

Bref, vous apprendrez comment utiliser le pouvoir persuasif de l'image sous les logiciels de la suite Adobe (Illustrator, Photoshop et Indesign).

A la fin de la formation vous serez capable de :

- Y Créer des illustrations bien finies avec Illustration,
- Y Être en mesure de créer des images vectorielles (logos, illustrations),
- Y Maitriser la mise en page sur Photoshop,
- Y Retoucher, sélectionner et détourer les parties d'une image,
- Y Mettre en forme les pages avec Indesign,
- Y Réaliser des maquettes de mise en pages,
- Y Faire l'acquisition d'images diverses (photographie, numérisation, etc.),
- Y Traiter et modifier des images et des illustrations,
- Y Préparer des documents pour une impression ou une diffusion électronique,
- Y Faire des mises en pages à des fins d'impression ou pour des diffusions électroniques...

La formation sera agrémentée d'exemples et études de cas pratique...

## Contenu de la formation :

- **Création de tracés (Illustrator),**
- **Sélection, manipulation de tracés et gestion des claques,**
- **Gestion de contenu et mise en couleur sous illustrator,**
- **Prise en main de Photoshop,**
- **Réparer et Détourer les images en Photoshop,**
- **Retoucher, sélectionner et détourer les parties d'une image,**
- **Utiliser les calques de montage,**
- **Mise en forme des pages sous Indesign,**
- **Finalisation, Impression et formats d'enregistrement du document.**

## Programme de la formation :

### Introduction et Gestion des fichiers :

- ☆ Formats de fichiers bitmap et vectoriel,
- ☆ Format de document et d'impression,
- ☆ Environnement (mémoire, polices, préférences),
- ☆ Bridge, recherches et outils inter-applications, collections,
- ☆ Plan de travail, affichage, règles, repères, grille, outils, palettes.

### Création de tracés (Illustrator) :

- ☆ Pathfinder, primitives, outil plume, les crayons, dégradés de formes,
- ☆ Importation de tracés et calques Autocad,
- ☆ Vectorisation d'images Bitmap.



### **Sélection, manipulation de tracés :**

- ✧ Empilement des objets, Alignements et répartition,
- ✧ Transformations,
- ✧ Aide au positionnement,
- ✧ Les outils de déformation.

### **Palettes des calques :**

- ✧ Organisation, affichage, verrouillage, noms,
- ✧ Sélections et actions sur les objets.

### **Mise en couleur sous illustrator :**

- ✧ Palettes couleurs, dégradés, motifs
- ✧ Bibliothèques de nuances, groupes de couleurs
- ✧ Bibliothèques de nuances, groupes de couleur, couleurs dynamiques, Filtres couleurs
- ✧ Filtres colorimétriques
- ✧ Dégradés avec maillage

### **Typographie et modification des objets :**

- ✧ Mise en forme du caractère et du paragraphe,
- ✧ Feuilles de style et justification avancée,
- ✧ Outils de texte et modification des objets textes,
- ✧ Vectorisation,
- ✧ Crayons, forme de tache et actions sur les tracés,
- ✧ Méthodes de création de masque d'écrêtage,
- ✧ Transparence et mode de fusion, masque d'opacité,
- ✧ Tracés à fonds et contours multiples.

### **Fonctions avancées :**

- ✧ Masque, tracés transparents,
- ✧ Vectorisation,
- ✧ Formes et motifs de tracés,
- ✧ Filtres et effets, la palette Aspects,
- ✧ Styles d'objets et symboles,
- ✧ Enveloppe,
- ✧ Redimensionnement intelligent,
- ✧ Document multipages et gestion des plans,

### **Finalisation, Impression et formats d'enregistrement du document :**

- ✧ Préparation avant flashage, nettoyage, séparation,
- ✧ Enregistrement PDF, SVG, Flash, XFL...
- ✧ Préparation de l'impression,
- ✧ Préparation avant flashage, nettoyage, étapes de dégradés, pixellisation, transparences,
- ✧ Séparation et couleurs demi-tons, Gestion des défoncees et recouvrements,
- ✧ Formats EPS, PDF, SVG, Flash, XFL...



La formation sera agrémentée d'exemples et cas pratiques et donnera lieu à la préparation d'un projet de fin de module Illustrator.

### **Prise en main de Photoshop :**

- ✧ Les formats d'images,
- ✧ La sélection, transformation et détourage,
- ✧ Les méthodes de sélection,
- ✧ Sélection rapide,
- ✧ Amélioration du contour de sélection,
- ✧ Transformation manuelle et paramétrée,
- ✧ Réglages de niveaux, courbes, balance des couleurs,
- ✧ Corrections colorimétriques.

### **Réparer et Détourer les images en Photoshop :**

- ✧ Détourer, additionner, soustraire, mémoriser vos sélections flottantes,
- ✧ Le rayon d'analyse et la décontamination de la couleur de détourage,
- ✧ Détourer des images à contours nets pour l'impression avec un tracé vectoriel,
- ✧ Importer vos images dans les applications Web ou Print pour visionner le détourage,
- ✧ Dupliquer, supprimer les imperfections avec les outils tampon et correcteur,
- ✧ Supprimer une portion d'image avec analyse de contenu manquant,
- ✧ Création de motifs simples et utilisation de l'outil tampon de motif,
- ✧ Utiliser des filtres pro pour adoucir, renforcer vos images.

### **Retoucher, sélectionner et détourer les parties d'une image**

- ✧ Paramétrer la forme des outils de retouche,
- ✧ Utiliser les outils Tampon, Correcteur localisé, Pièce pour effacer des détails ;
- ✧ Recadrer et redresser une image ;
- ✧ Corriger la perspective d'une photo et l'agrandir sans déformer le sujet ;
- ✧ S'initier à la retouche en amincissant un sujet sur une photo ;
- ✧ Expérimenter différentes méthodes de détourage : Plume, outils de Sélection rapide...
- ✧ Apprendre à détourer des cheveux,
- ✧ Les techniques de détourage, tracé vectoriel et courbes de Béziérs,

### **Utiliser les calques de montage :**

- ✧ Création, duplication, chaînage de calques pour créer des photomontages,
- ✧ Utilisation des masques de fusion et écrêtage sur les calques,
- ✧ Appliquer de la transparence, des modes de fusion et des effets,
- ✧ Utiliser les calques de textes, de formes ou de réglages,

### **Finalisation, Impression et formats d'enregistrement du document :**

- ✧ Préparation avant flashage, nettoyage, séparation,
- ✧ Enregistrements PDF, SVG, Flash, jpg, png...
- ✧ Préparation de l'impression,



- ✧ Préparation avant flashage, nettoyage, étapes de dégradés, pixellisation, transparences,
- ✧ Formats EPS, PDF, SVG, Flash, XFL, JPG, PNG...

La formation sera agrémentée d'exemples et cas pratiques et donnera lieu à la préparation d'un projet de fin de module Photoshop.

### **Comprendre les fonctionnalités d'InDesign pour bien l'exploiter :**

- ✧ Les panneaux, la palette d'outils et l'interface,
- ✧ Personnalisation de l'espace de travail,
- ✧ Placement, verrouillage, duplication, alignement,
- ✧ La palette de contrôle contextuelle.

### **Mettre en forme le texte et gérer les couleurs dans InDesign :**

- ✧ Saisir, sélectionner, importer et modifier le texte,
- ✧ Interlignage, approche, césure, réglages de justification,
- ✧ Maîtriser les feuilles de styles,
- ✧ Gérer et créer des couleurs CMJN, RVB et des tons directs.

### **Mise en page évoluée : images, habillage, tableaux et calques :**

- ✧ Maîtriser les différents formats d'images :
- ✧ Importer des images (préparation préalable dans Photoshop),
- ✧ Habiller des images simples ou complexes,
- ✧ Créer des bibliothèques,
- ✧ Créer des tableaux,
- ✧ Utiliser des groupes de calques pour gagner en souplesse et en sécurité.

### **Créer des gabarits et préparer le document pour les différentes diffusions**

- ✧ Comprendre le panneau de pages.
- ✧ Exploiter les variantes de pages pour s'adapter aux différentes finalités de mise en page,
- ✧ Aborder les règles de mise en page liquides,
- ✧ Créer des gabarits simples avec des folios,
- ✧ Libérer les éléments de gabarit,
- ✧ Rassembler, diffuser le document (format PDF, SWF).
- ✧ Réflexion sur les nouveaux modes de diffusion (Tablettes...).

La formation sera agrémentée d'exemples et cas pratiques et donnera lieu à la préparation d'un projet de fin de module InDesign.